

# INHALT / CONTENTS

## BAND I / VOLUME I

### ACHT FUGEN

Nr. 1 C-dur . . . . .	5	Nr. 5 Es-dur . . . . .	14
Nr. 2 c-moll . . . . .	7	Nr. 6 e-moll . . . . .	17
Nr. 3 D-dur . . . . .	10	Nr. 7 B-dur . . . . .	20
Nr. 4 d-moll . . . . .	12	Nr. 8 f-moll . . . . .	22

### DREI FUGEN

Nr. 1 B-dur . . . . .	28	Nr. 2 F-dur . . . . .	33	Nr. 3 c-moll . . . . .	37
-----------------------	----	-----------------------	----	------------------------	----

## BAND II / VOLUME II

### SIEBEN CHORALVORSPIELE

1. Nun komm der Heiden Heiland . . . . .	5	5. Wir danken dir, Herr Jesu Christ . . . . .	18
<i>Savior of the Nations, Come</i>		<i>Lord Jesus, We Give Thanks to Thee</i>	
2. Christe, der du bist Tag und Licht . . . . .	7	6. Wir Christenleut han jetzund Freud . . . . .	21
<i>O Christ, Who Art the Light and Day</i>		<i>Come, Christian Folk, Your Joy be Spoke</i>	
3. Jesu, meine Freude . . . . .	10	7. Was mein Gott will, das g'scheh allzeit . . . . .	23
<i>Jesus, My Great Pleasure</i>		<i>The Will of God is Always Best</i>	
4. Durch Adams Fall ist ganz verderbt . . . . .	13		
<i>All Mankind Fell in Adam's Fall</i>			

### DREI FUGEN

Nr. 1 g-moll . . . . .	26	Nr. 2 D-dur . . . . .	30	Nr. 3 c-moll . . . . .	33
------------------------	----	-----------------------	----	------------------------	----

### VIER FUGEN

Nr. 1 a-moll „Alla Capella” . . . . .	38	Nr. 3 B-dur . . . . .	60
Nr. 2 c-moll . . . . .	46	Nr. 4 F-dur . . . . .	67