

Composer

- Temp' amor qualche ristoro* 愛の神よ、照覧あれ(オペラ「フィガロの結婚」第2幕から) W. A. Mozart ——— 4
- Non che sapete* 恋とはどんなものかしら(オペラ「フィガロの結婚」第2幕から) W. A. Mozart ——— 7
- Non venni, non tardar, o gioia bella* 恋人よ、早くここへ(オペラ「フィガロの結婚」第4幕から) W. A. Mozart ——— 12
- Questi sacri, o bel Masetto* ふってよ、マゼット(オペラ「ドン・ジョヴァンニ」第1幕から) W. A. Mozart ——— 17
- Quando crino, se sei buonino* 恋人よ、さあこの葉で(オペラ「ドン・ジョヴァンニ」第2幕から) W. A. Mozart ——— 24
- Quando donna a quindici anni* 女も十五になれば(オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」第2幕から) W. A. Mozart ——— 28
- Per pietà, ben mio, perdona* 恋人よ、許してください(オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」第2幕から) W. A. Mozart ——— 35
- Und ich fühl's, es ist verschwunden* 愛の喜びは露と消え(オペラ「魔笛」第2幕から) W. A. Mozart ——— 46
- Et dulce guidami castel natio* わたしの生まれたあのお城(オペラ「アンナ・ボレーナ」第2幕から) G. Donizetti ——— 48
- Carissima partir!* さようなら(オペラ「連隊の娘」第1幕から) G. Donizetti ——— 56
- Bravo* 乾杯の歌(オペラ「椿姫」第1幕から) G. Verdi ——— 62
- Adieu del passato* さようなら、過ぎ去った日は(オペラ「椿姫」第3幕から) G. Verdi ——— 66
- Pace, pace, mio Dio* 神よ、平和を与えたまえ(オペラ「運命の力」第4幕から) G. Verdi ——— 71
- Tu che le vanità* 世のむなしさを知る神(オペラ「ドン・カルロ」第5幕から) G. Verdi ——— 78
- Ave Maria* アヴェ・マリア(オペラ「オテロ」第4幕から) G. Verdi ——— 87
- Alte liebtge Jungfrau* マリア様、願いをおききください(エリーザベトの祈り)(オペラ「タンホイザー」第3幕から) R. Wagner ——— 90
- Einmal in trüben Tagen* 寂しい日々に神に祈った(エルザの夢)(オペラ「ローエングリン」第1幕から) R. Wagner ——— 94
- Ustřetku na nebi hlubokém* 白銀の月よ(オペラ「ルサルカ」第1幕から) A. Dvořák ——— 100
- Adieu, notre petite table* さようなら、わたしたちの小さなテーブルよ(オペラ「マン」第2幕から) J. Massenet ——— 106
- Sola perduta, abbandonata* ひとり寂しく(オペラ「マン・レスコー」第4幕から) G. Puccini ——— 108
- Ornate lieta* さようなら(ミミの別れ)(オペラ「ボエーム」第3幕から) G. Puccini ——— 113
- Non la sospiri la nostra casetta* 二人の愛の家へ(オペラ「トスカ」第1幕から) G. Puccini ——— 116
- Tu tu? piccolo iddio!* かわいい坊や(オペラ「蝶々夫人」第2幕から) G. Puccini ——— 120
- Chi il bel sogno di Doretta* ドレッタの美しい夢(オペラ「つばめ」第1幕から) G. Puccini ——— 123
- Signore, ascolta!* お聴きください、王子さま(オペラ「トゥーランドット」第1幕から) G. Puccini ——— 126