

T A B L E

	Pages
N ^o 1 — Prélude - Choral et Allegro.	1
» 2 — Minuetto.	12
» 3 — Absoute.	19
» 4 — Toccata.	25
» 5 — Andante Religioso <i>en forme de Canon</i>	34
» 6 — Rhapsodie, sur des Noël's	39
» 7 — Offertoire ou Communion (<i>Trio de Claviers</i>)	49
» 8 — Scherzo.	53
» 9 — Antienne, <i>dans le mode Phrygien ecclésiastique</i>	64
» 10 — Sortie sur l'Antienne " <i>Adoremus in aeternum</i> ".	66