

Avertissement	I
A propos du Te Deum de L. Marchand	II
Illustrations photographiques :	
Page de titre ; autographe de Marchand (écriture courante)	V
Autographe de Marchand (écriture hâtive) ; écriture soignée d'un copiste	VI
Manuscrit 61/1 :	
Dialogue [en ut M.]	1
Basse de trompette [en ut M.]	3
Récit [en ré m.]	4
Dialogue [en ré m.]	5
Trio [en ré m.]	6
Récit [en fa M.]	7
Fugue [en fa M.] 1 ^{re} copie, biffée	VI
Fond d'orgue [en mi m.]	8
Fugue [en fa M.] 2 ^{me} copie	9
Duo [en mi m.]	10
Trio [en fa M.]	11
Basse de trompette ou de cromorne [en fa M.]	13
Duo [en fa M.]	16
Te Deum : 16 versets	18
Fonds latin : Ms. n° 10497.	
Te Deum parisien (plain chant de 1698)	28